

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ДЕТСКИЙ САД «ИЗУМРУДНЫЙ ГОРОД»

**Принято**

Заседание педагогического совета  
06.09.2018г. № 1

**Утверждено**

Заведующий МБДОУ  
«Детский сад «Изумрудный город»  
\_\_\_\_\_ О.В.Абросимова  
Приказ от \_\_\_\_\_ 2018 № \_\_\_\_ -о.д

**Рабочая программа  
по образовательной области:  
«Речевое развитие»**

**НОД «Развиваем речь и коммуникативные способности»**

Возрастная группа детей: **6 - 7 лет**  
Год составления программы: **2018**

Составители: **воспитатели**  
**Кожухова Т.С.**  
**Волбуева Н.В.**

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа является образовательной программой учреждения, характеризующая систему организации непосредственно образовательной деятельности педагога.

Рабочая программа показывает, как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста воспитатель создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Главная цель речевого воспитания состоит в том, чтобы ребёнок творчески освоил правила и нормы родного языка, умел их применять в конкретных ситуациях, овладел основными коммуникативными способностями.

Система занятий по развитию речи основана на базе комплексного подхода и охватывает различные стороны речевого развития – фонетическую, лексическую, грамматическую, а в итоге – развитие связной монологической речи в целом.

Для отработки дикции, силы голоса, темпа речи используются скороговорки, чистоговорки, загадки, стихи. Большое внимание отводится развитию умения обобщать, сравнивать, противопоставлять. В словарь детей вводятся слова, обозначающие материал, из которого сделан предмет, широко используются загадки и описания предметов. Большое место занимает работа над смысловой стороной слова, расширением запаса синонимов и антонимов, формированием умения употреблять слова, наиболее точно подходящие к ситуации. Проводятся упражнения на подбор родственных слов. Особое внимание уделяется синтаксической стороне речи – построению не только простых распространённых предложений, но и сложных предложений разных типов. Пересказ художественных произведений, обучение детей составлению коллективного рассказа способствуют формированию не только этических знаний и нравственных чувств, но и нравственного поведения детей. При пересказе литературных произведений ребёнок учится связно, последовательно и выразительно передавать текст без помощи взрослого, использовать интонационные средства выразительности в диалогах и для характеристики персонажей. Составление рассказа по серии сюжетных картин формирует у детей умение развивать сюжетную линию, придумывать к рассказу название, соответствующее его содержанию. В процессе работы формируются элементарные представления о структуре повествовательного текста и умение использовать средства связи, обеспечивающие его целостность. Дошкольники учатся использовать невербальные формы общения, использовать разнообразные интонации, слушать и понимать речь собеседника, в общении проявлять уважение к окружающим.

Основой для разработки рабочей программы являются:

-Санитарно-эпидемиологических требования к устройству, содержанию и организации режима работы в дошкольных образовательных организациях от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13».

-Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ.

- Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (утвержден приказом Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 №1155).
- Порядок организации и осуществления образовательной деятельностью по основным общеобразовательным программам –образовательным программам дошкольного образования (утверждены приказом Министерства образования и науки РФ от 30.08.2013 №1014).
- Основная общеобразовательная программа МБДОУ «Детский сад «Изумрудный город» (утверждена на педагогическом совете от 06.09.2018 г. №1).
- Литература, используемая в календарно-тематическом планировании в соответствии с выбранной областью:
  - «Развитие речи детей 5 – 7 лет» - О.С. Ушакова, ТЦ Сфера, 2013г.
  - «Придумай слово» - О.С. Ушакова, ТЦ Сфера, 2014г.
  - О. Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие». Как работать по программе «Детство»: Учебно – методическое пособие», С.- Петербург, ДЕТСТВО- ПРЕСС, 2016г.

## **2. Цель и задачи учебной программы**

- Поддерживать проявление субъектной позиции ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками.
- Развивать умение осознанного выбора этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия.
- Поддерживать использование в речи средств языковой выразительности: антонимов, синонимов, многозначных слов, метафор, образных сравнений, олицетворений.
- Развивать речевое творчество, учитывая индивидуальные способности и возможности детей.
- Воспитывать интерес к языку и осознанное отношение детей к языковым явлениям.

## **3.Ориентация детей в образовательной области**

В данной рабочей программе представлена деятельность, ориентированная на детей данного возраста «Развиваем речь и коммуникативные способности детей». Для развития связной речи организуются игры и упражнения с грамматическим содержанием. Задания лексического и грамматического характера ставятся при анализе литературного произведения, составления описательных рассказов по картине или игрушке. Дети придумывают рассказы и сказки об игрушках, дают их описание и характеристику, соблюдая требования к композиции и выразительности речи, учатся сочинять рассказы на темы из их личного опыта и на самостоятельно выбранную тему. Большое значение для полноценного речевого развития имеет работа вне занятий. Это речевые игры и ситуации, настольно – речевые игры, звуковые викторины, различные разговоры и беседы с детьми. Совершенствованию синтаксической стороне речи способствуют игры – инсценировки и игры – драматизации по мотивам сказок и литературных произведений. Закрепление речевых умений и навыков осуществляется в тесной взаимосвязи с изобразительной деятельностью,

конструированием, формированием элементарных математических представлений.

#### **4. Структура организации образовательной области «Речевое развитие»**

Название Деятельности	Количество в неделю	Количество в месяц
Развиваем речь и коммуникативные способности	1 раз в неделю	4 раза
Длительность 1 образовательной ситуации 30 минут.		

В середине года (9-18 января) в рабочей программе запланированы для воспитанников детского сада недельные каникулы (СанПиН 2.4.1.3049-13), во время которых проводятся НОД только эстетическо-оздоровительного цикла (музыкальные, спортивные, изобразительного искусства).

#### **5. Содержание психолого – педагогической работы по освоению образовательной области «Речевое развитие»**

Воображение детей данного возраста становится, с одной стороны, богаче и оригинальнее, а с другой — более логичным и последовательным, оно уже не похоже на стихийное фантазирование детей младших возрастов. Несмотря на то, что увиденное или услышанное порой преобразуется детьми до неузнаваемости, в конечных продуктах их воображения чётче прослеживаются объективные закономерности действительности. При придумывании сюжета игры, темы рисунка, историй и т. п. дети 6—7 лет не только удерживают первоначальный замысел, но могут обдумывать его до начала деятельности.

В этом возрасте продолжается развитие наглядно-образного мышления, которое позволяет ребёнку решать более сложные задачи с использованием обобщённых наглядных средств (схем, чертежей и пр.) и обобщённых представлений о свойствах различных предметов и явлений. Действия наглядно-образного мышления ребёнок этого возраста, как правило, совершает уже в уме, не прибегая к практическим предметным действиям даже в случаях затруднений. Возможность успешно совершать действия сериации и классификации во многом связана с тем, что на седьмом году жизни в процесс мышления всё более активно включается речь. Использование ребёнком (вслед за взрослым) слова для обозначения существенных признаков предметов и явлений приводит к появлению первых понятий.

Речевые умения детей позволяют полноценно общаться с разным контингентом людей (взрослыми и сверстниками, знакомыми и незнакомыми). Дети не только правильно произносят, но и хорошо различают фонемы (звуки слова). Овладение морфологической системой языка позволяет им успешно образовывать достаточно сложные грамматические формы существительных, прилагательных, глаголов. В своей речи старший дошкольник всё чаще использует сложные предложения (с сочинительными и

подчинительными связями). В 6—7 лет увеличивается словарный запас. В процессе диалога ребёнок старается исчерпывающе ответить на вопросы, сам задаёт вопросы, понятные собеседнику, согласует свои реплики с репликами других. Активно развивается и другая форма речи — монологическая. Дети могут последовательно и связно пересказывать или рассказывать. Важнейшим итогом развития речи на протяжении всего дошкольного детства является то, что к концу этого периода речь становится подлинным средством как общения, так и познавательной деятельности, а также планирования и регуляции поведения.

## **6. Организационные условия жизнедеятельности детей**

Организация жизнедеятельности детей по реализации и освоению содержания рабочей программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: *совместной деятельности взрослого и самостоятельной деятельности детей*.

Решение образовательных задач в рамках первой модели – совместной деятельности взрослого и детей - осуществляется как в виде непосредственно образовательной деятельности, так и в виде образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности:

- игровой,
- двигательной,
- коммуникативной,
- познавательной,
- продуктивной,
- музыкально-художественной,
- чтения художественной литературы или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Образовательная деятельность, осуществляемая в ходе режимных моментов, реализуется через решение образовательных задач, которые одновременно сочетаются с выполнением функций по присмотру и уходу за детьми – играми, утренним приемом детей, прогулкой, подготовкой ко сну, организацией питания и др.:

- рассматривание;
- игровые проблемные ситуации;
- рассказ;
- беседы с детьми по их интересам;
- просмотр видео материалов.

## **7. Формы организации образовательной области «Речевое развитие»**

- словесные игры;
- разгадывание ребусов и кроссвордов;
- чтение слов по звуковой схеме;
- лексические упражнения;
- игровые ситуации;
- развлечения.

### **8.Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:**

- Обеспечение социально-психологического благополучия ребенка;
- Учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребенка;
- Обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;
- Соблюдение мер по предупреждению травматизма;
- Гимнастика для глаз;
- Физкультминутки;
- Подвижные игры.

### **9.Развивающая предметно – пространственная среда по образовательной области «Речевое развитие»**

Магнитная азбука, картинки – схемы, картины, сюжетные картины, игрушки, настольные игры «Отгадай-ка!», «Почитай-ка!», «Скоро в школу», детская литература, видеофильмы, музыкальные произведения, репродукции художников.

### **10. Технические средства обучения**

CDмагнитола, телевизор, компьютер.

**Календарно – тематическое планирование по НОД  
«Развиваем речь и коммуникативные способности»**

Месяц/ дата	Тема	Программное содержание	Методическое обеспечение, дополнительная литература	Реализация тем в совместной деятельности взрослого и ребёнка и совместной деятельности детей	
сентябрь		Мониторинг			
		Мониторинг			
	19.09	Составление рассказа по картине «В школу»	Учить составлять рассказ по картине, самостоятельно придумывая события, предшествующие изображённым. Активизировать в речи слова, относящиеся к теме «Школа», «Осень».	О.С. Ушакова, стр.135	Чтение загадок на тему «Школьные принадлежности», с. - р. игра «Школа»
26.09	Пересказ сказки К. Ушинского «Четыре желания»	Учить передавать художественный текст последовательно и точно, без пропусков и повторений. Учить подбирать синонимы и антонимы; не нарушая ритма, заканчивать фразу, начатую воспитателем.	О.С. Ушакова, стр. 137	Рассматривание картин В. Поленова и А.Остроухова «Золотая осень»	
октябрь	03.10	Пересказ сказки «Лиса и козёл»	Закреплять представления об особенностях сказок; учить использовать при пересказе образные художественные средства, выразительно пересказывать диалоги персонажей.	О.С. Ушакова, стр. 133	О.С. Ушакова «Придумай слово», игра «Отгадай кличку», стр.144
	10.10	Составление текста – рассуждения	Учить употреблению сложноподчинённых предложений. Учить подбирать определения к заданным словам. Учить подбирать однокоренные слова.	О.С. Ушакова, стр. 139	О.С. Ушакова «Придумай слово», игра «Где я был?», стр.138
	17.10	Пересказ рассказа В. Бианки «Купание медвежат»	Развивать умения связывать в единое целое отдельные части рассказа, передавая текст точно, последовательно, выразительно.	О.С. Ушакова, стр. 141	О.С. Ушакова «Придумай слово», игра «Найди нужное слово», стр.154

	24.10	Составление рассказа по картинам по теме «Домашние животные»	Учить составлять рассказ по одной из картин, придумывать предшествующие и последующие события; учить оценивать содержание рассказа, правильность построения предложений.	О.С. Ушакова, стр. 143	О.С. Ушакова «Придумай слово», упражнение «Больная белочка», стр.146
	31.10	Составление рассказа по серии сюжетных картин	Учить составлять коллективный рассказ, дать ему точное название.	О.С. Ушакова, стр. 145	О.С. Ушакова «Придумай слово», упражнение «Скажи, какой?», стр.153
	07.11	Составление рассказа на тему «Первый день Тани в детском саду»	Учить составлять рассказ по плану, предложенному воспитателем, самостоятельно строить сюжет.	О.С. Ушакова, стр. 147	О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое упражнение «Какое слово заблудилось?», стр.155
	14.11	Составление текста - поздравления	Учить составлять текст – поздравление.	О.С. Ушакова, стр. 150	С. - р. игра «Идём в гости на день рождения».
	21.11	Сочинение сказки на тему «Как ёжик выручил зайца».	Учить придумывать сказку на заданную тему, описывать внешний вид персонажей, их поступки, переживания; оценивать рассказы друг друга. Учить подбирать однокоренные слова, синонимы и антонимы.	О.С. Ушакова, стр. 153	О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое упражнение «Скажи другими словами», стр.156
	28.11	Сочинение сказки на тему «День рождения зайца»	Учить самостоятельно придумывать сказку на заданную тему по плану; использовать описания, диалог; при оценке сказки отмечать занимательность сюжета, средства выразительности.	О.С. Ушакова, стр. 155	О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое упражнение «Играем со сказкой», стр.168
декабрь	05.12	Составление рассказа с использованием антонимов	Учить составлять рассказ, используя антонимы. Учить выделять существенные признаки предметов.		О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое упражнение «Найди противоположное по смыслу слово», стр.154

декабрь	12.12	Составление рассказа по картине «Лиса с лисятами»	Учить составлять сюжетный рассказ по картине, соблюдая последовательность, точность и выразительность. Учить подбирать определения, составлять словосочетания, тренировать в словообразовании.	О.С. Ушакова, стр.159	О.С. Ушакова «Придумай слово», игра «Про пана Трулялинского», стр.142
	19.12	Пересказ рассказа Е. Пермяка «Первая рыбка»	Учить пересказывать литературный текст, используя авторские литературные средства.	О.С. Ушакова, стр.161	О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое упражнение «Кто внимательнее?», стр.171
	26.12	Составление рассказа по картине « Не боимся мы мороза»	Учить рассказывать по картине, не повторяя рассказов друг друга; использовать для описания зимы образные слова и выражения.	О.С. Ушакова, стр.163	О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое задание «Нарисуем картину словами», стр.169
январь	23.01	Составление рассказа на тему «Моя любимая игрушка».	Учить отбирать соответственно тему факты из личного опыта; рассказывать связно, полно и выразительно, чётко выстраивать композицию рассказа. Учить подбирать слова для характеристики качеств и признаков; систематизировать знания о словообразовании.	О.С. Ушакова, стр. 165.	Отгадывание загадок – описаний об игрушках.
	30.01	Пересказ сказки «У страха глаза велики»	Учить пересказывать текст сказки последовательно, без пропусков и повторений, выразительно передавая речь персонажей.	О.С. Ушакова, стр. 168	О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое задание «Что вы видите вокруг», стр.152
февраль	06.02	Составление рассказа на тему «Четвероногий друг».	Учить развивать предложенный сюжет. Активизировать в речи союзы и союзные слова.	О.С. Ушакова, стр. 171.	Д. игра – пазлы «Щенки овчарки».
	13.02	Сочинение сказки на предложенный сюжет.	Учить составлять коллективный описательный рассказ по предметным картинкам, сочинять сказку на заданный сюжет.	О.С. Ушакова, стр. 173	Викторина по сказкам.

февраль	20.02	Составление рассказа на тему «Как мы играем зимой на участке»	Развивать умение отбирать для рассказа самое существенное и интересное; включать в повествование описание природы.	О.С. Ушакова, стр. 175	О.С. Ушакова «Придумай слово», упражнение «Первый снег», стр.174
	27.02	Составление рассказа «Шишка» по серии сюжетных картин.	Учить передавать сюжет, заложенный в серии сюжетных картин, определять основную идею сказки. Учить подбирать определения, синонимы и антонимы, называть действия персонажей.	О.С. Ушакова, стр. 178	Настольные игры «Мои любимые сказки», «Герои русских сказок».
март	06.03	Составление рассказа «Мишуткин день рождения» по серии сюжетных картин.	Развивать умения следить за сюжетом; формировать представление о композиции рассказа; подбирать определения, сравнения, синонимы и антонимы.	О.С. Ушакова, стр. 186.	О.С. Ушакова «Придумай слово», игра «Киоск открыток», стр.142
	13.03	Составление рассказа о животных по сюжетным картинкам	Учить составлять сюжетный рассказ по картинкам; развивать способность самостоятельно придумывать события; учить определять начало, основную часть, заключение рассказа.	О.С. Ушакова, стр. 188	О.С. Ушакова «Придумай слово», игра «Подбираем рифмы», стр.137
	20.03	Пересказ рассказа М. Пришвина «Ёж». Составление рассказа на тему из личного опыта.	Учить пересказывать текст точно, последовательно, выразительно; придумывать самостоятельный рассказ по аналогии с литературным произведением; пересказывать текст, написанный от первого лица, переводя прямую речь в косвенную.	О.С. Ушакова, стр. 192.	Отгадывание загадок о животных.
	27.03	Сочинение сказки на заданную тему	Формировать умение придумывать сказку на заданную тему, передавать специфику сказочного жанра.	О.С. Ушакова, стр. 196	О.С. Ушакова «Придумай слово», игровое задание « Я начну, а вы продолжите», стр.171
	03.04	Пересказ сказки «Как аукнется, так и откликнется»	Учить выразительно рассказывать сказку, используя слова и речевые обороты из текста.	О.С. Ушакова, стр. 199	О.С.Ушакова «Придумай слово», игровое упражнение « Чтоделали пчёлы?», стр.171

	10.04	Описание пейзажной картины	Формировать умение правильно воспринимать, чувствовать настроение картины, отражённое художником в пейзаже и передавать его словом.	О.С. Ушакова, стр. 200	А. Саврасов «Грачи прилетели», И. Левитан «Март», «Весна. Большая вода», «Яблони в цвету»
	17.04	Составление рассказа по картине «Если бы мы были художниками».	Учить составлять коллективный рассказ – описание. Учить строить предложения с глаголами в сослагательном наклонении.	О.С. Ушакова, стр.202.	Рисование иллюстраций на темы рассказов.
	24.04	Составление рассказа на тему «Весёлое настроение».	Закреплять умения составлять рассказ на заданную тему. Учить подбирать синонимы, раскрывать значение многозначных слов, определять предмет по его признакам.	О.С. Ушакова, стр. 210.	О.С.Ушакова «Придумай слово», игровое упражнение «Кто скажет по – другому?» стр.172
май	15.05	Составление рассказа на самостоятельно выбранную тему	Учить придумывать сказку на самостоятельно выбранную тему ( по аналогии). Учить подбирать синонимы и антонимы, названия детенышей животных. Воспитывать интонационную выразительность	О.С. Ушакова, стр. 214	О. Н. Сомкова «Образовательная область «Речевое развитие», ситуация общения «Отгадай сказку и придумай свою», стр. 151
	Мониторинг				
	Мониторинг				

## 11. Итоги освоения содержания образовательной области

Ведет деловой диалог со взрослыми и сверстниками, легко знакомится, имеет друзей, может организовать детей на совместную деятельность.

Задаёт вопросы, интересуется мнением других, расспрашивает об их деятельности и событиях жизни.

Участвует в разгадывании кроссвордов, ребусов, предлагает словесные игры, читает слова, может написать свое имя печатными буквами, проявляет интерес к речевому творчеству.

В коллективных обсуждениях выдвигает гипотезы, использует речевые формы убеждения, владеет культурными формами выражения несогласия с мнением собеседника; умеет принять позицию собеседника.

Успешен в творческой речевой деятельности: сочиняет загадки, сказки, рассказы, планирует сюжеты творческих игр.

Речь чистая, грамматически правильная, выразительная.

Владеет звуковым анализом слов.