

## **Опыт работы по организации коррекционно-развивающей работы в условиях группы компенсирующей направленности с детьми с расстройством аутистического спектра**

Одним из приоритетных направлений МБДОУ «Детский сад «Изумрудный город» является создание специальных образовательных условий, учитывающих специфику коммуникативной и когнитивной деятельности детей, имеющих ограниченные возможности здоровья. В детском саду функционирует группа компенсирующей направленности для детей с расстройством аутистического спектра. Возраст детей в группе от 3 до 7 лет.

Для обучения и воспитания детей с расстройствами аутистического спектра в детском саду создана *студия личностного развития*, которая охватывает кабинет психолога, сенсорную комнату и коридоры. Создана и особая *развивающая предметно - пространственная среда* в самом групповом помещении: доска Воскобовича, тактильное панно, наличие мест для уединения, разнообразный конструкторский материал, дидактические пособия, игрушки разнообразного характера, всевозможные двигательные игрушки (мячи, машинки), спортивный инвентарь, а так же куклы-рукавички для формирования социальных навыков. В групповой комнате нет острых углов, острых и тяжелых предметов, неустойчивой мебели.

В соответствии с ФГОС ДО для детей с расстройствами аутистического спектра разработана и применяется Адаптированная образовательная программа дошкольного образования для детей с ОВЗ на основе программы для детей с нарушениями интеллекта (автор Е.А.Стребелева, Е.А.Екжанова) и для детей с задержкой психического развития (автор С.Г.Шевченко).

Индивидуальные и подгрупповые занятия с детьми проводят учитель-дефектолог, педагог-психолог, учитель-логопед, инструктор по физическому воспитанию, музыкальный руководитель в оснащенных отдельных кабинетах, используя специальный инвентарь. Все педагоги прошли курсы повышения квалификации по работе с детьми с ОВЗ.

У детей с РАС адаптация происходит в разы дольше обычных детей, поэтому мы любыми способами пытаемся облегчить ее, предоставляя детям то, что им нравится. Почти все дети любят музыкальные инструменты, поэтому мы используем их по утрам, когда детям тяжелее всего отрываться от мамы.

Самое главное - установить контакт с ребенком. Это можно сделать через игровую деятельность, причем ту, которая нравится ребенку. К таким детям нельзя применять давление, потому что его реакция может быть аффективной. Ребенок может эмоционально реагировать, проявлять агрессию, когда ему не нравится, что кто-то из посторонних входит в его зону комфорта. Для снятия агрессии и эмоционального напряжения, мы так же используем различные игры.

Эти игры могут быть использованы как в ходе организационных моментов, когда у ребенка появляется приступ агрессии, так и для снятия эмоционального напряжения. Во время приступов агрессии или самоагрессии

у детей, педагогу главное быстро среагировать и предложить ребенку средства снятия напряжения: например, порвать листы бумаги, вместо того, чтобы ударить кого-то или себя. Или же выпустить пар, побив подушку. Кстати, кусочки бумаги, которые ребенок разбрасывает по группе, можно так же собрать вместе с ним, что позволит вырабатывать трудовые навыки.

Очень хорошее средство, которое снимает агрессию – водотерапия. Игры с водой можно затевать не только во мытье рук, но и, например, на улице. Можно бросать камушки в лужу, и смотреть, как расходятся круг по воде. Для этого мы используем дидактический стол для работы с водой и песком. Детям с РАС очень нравится совершать манипуляции с водой, даже если они просто опускают в нее руки и сидят. Это помогает им снять напряжение и агрессию. Так как у детей с РАС имеется стереотипия, повторение одного и того же действия, то хорошо снимает агрессию и напряжение водяная мельница.

Очень действенное средство - классическая музыка, которую мы используем не только как средство для снятия агрессии и напряжения, но и для улучшения аппетита и для крепкого сна. Более динамичная музыка используется нами на занятиях физкультуры. Дети уже знают, какая музыка звучит после сна для зарядки, а под какую нужно лежать, закрыв глазки и отдыхать.

Что касается непосредственно образовательной деятельности: почти вся образовательная деятельность проводится на ковре в виде игры, в которую дети вступают далеко не сразу. Поэтому, мы используем сюрпризный момент во всех обучающих играх. Например, чтобы ребенку добраться до своей игрушки, нужно из корзинки достать все зеленые шарики (квадраты, прямоугольники и тд.) или все желтые. Зависит от того, какой цвет мы изучаем. Практически все занятия мы проводим индивидуально в связи с особенностями каждого из детей. Кто-то умеет считать и читать, а кто-то даже не говорит. Поэтому НОД строится еще и на интересах ребенка, так, например, если ребенку нравятся дорожные знаки, то в начале образовательного пути мы используем их, а затем постепенно вносим разнообразие. Если ребенок очень активный, то вместо того, чтобы бегать во время занятий, ему разрешается что-то теревить в руках: ручку, карандаш, кусок бумаги и тд. Это позволяет ему чуть больше времени просидеть на месте спокойно и выполнить задание. Если ребенок совсем не усидчив, то в занятия включается много физ. пауз.

Мы очень стараемся приучать детей к каждодневным процедурам мытья рук перед едой, умыванию после сна. Практически все дети уже приучились к этим «обрядам», но есть и такие, которые выполняют только по подражанию или по принципу «рука в руке». Мы берем руки ребенка своими руками, его руками берем мыло, намыливаем руки, кладем мыло, смываем пену, закрываем кран и вытираем ручки. Это кропотливый труд. Для нас уже большое достижение, когда ребенок после почти 2-х месяцев обучения методом «рука в руке» самостоятельно вкладывает носки в сандалии.

В любом ребенке есть движущий потенциал в развитии. Поэтому в работе с детьми применяем разнообразные педагогические технологии:

- **Арттерапия**

*Музыкотерапия* - детям нравится слушать детские песни, а шум моря и пение птиц их успокаивает. Совместно воспитателями и родителями группы мы создали музыкальную картотеку, куда входят и классические произведения, и музыка природы, веселые детские песни. Стараемся подбирать мелодии, помогающие детям засыпать или улучшить их аппетит во время приема пищи.

Активно в работу внедряем *танцевальную* терапию. Игры с ритмами и мелодиями способны «растормозить» речь ребенка, наладить эмоциональный контакт, развивать подражание, вызвать двигательную активность и положительные эмоции. Стоит отметить, что для некоторых детей стереотипные танцы стали как инструментом для выражения своих эмоций (чаще всего положительных).

*Изотерапия* с использованием помогает нам снимать и агрессию у детей с РДА, и способствует расширению знаний об окружающем. Метод совместного рисования - это особый игровой метод, в ходе которого вместе с ребенком рисуем различные предметы, разнообразные сюжеты из мира людей и природы.

- Еще один метод коррекции аутизма - **песочная терапия**. В ее основе лежит возможность самовыражения для ребенка с РДА. Песочная терапия позволяет ребенку с аутизмом справиться с комплексами и ощутить себя свободным и защищенным человеком.
- Применяем в работе и **информационно-коммуникационные технологии**: презентации и игры на компьютере для развития познавательных процессов.
- **Ароматерапию с маслами мяты** применяем дозированно, учитывая здоровье детей и имеющиеся противопоказания.
- С детьми, у которых уже проявляется познавательный интерес вырабатываем и графомоторные функции с помощью альбомов «Рисующий гномик». Начинаем с самого простого – учить держать карандаш правильно, затем линии, точки, круги, овалы...

Занятия в сенсорной комнате – это одна из методик по коррекции поведения ребенка аутиста посредством оживления чувств и побуждения личности ребенка к развитию. Окружающая среда в этом помещении направлена на стимулирование органов осязания, обоняния, зрения, слуха и вестибулярного аппарата, а так же активизирует сенсорные функции детей и оказывается положительное влияние на их психическое развитие. Эта коррекция аутизма позволяет предотвратить сенсорное голодание ребенка, побуждает развитие предметной деятельности, прививает навыки зрительного восприятия и сосредоточенного внимания, а также способствуют развитию речи.

Коррекционная работа в сенсорной комнате осуществляется поэтапно: начальные этапы коррекции проводятся в форме индивидуальных занятий, переход к групповой форме обучения и воспитания осуществляется по мере развития у детей потребности в общении и коммуникативных навыков.

У детей с РДА из-за неверной переработки сенсорной информации наблюдаются нарушения в сфере восприятия. Поэтому, используем сенсорную комнату, мы проводим работу по развитию восприятия и формированию сенсомоторной деятельности, адекватному использованию сенсорных анализаторов. Посредством осязания, мышечного чувства мы обращаем внимание детей на форму предметов, величину и качество. Одновременно с совершенствованием движения кистей рук, развивается глазомер, ребенок приучается контролировать движения рук зрением, развивается сенсорный опыт и зрительно-моторная координация. Воздушно - пузырьковая колонна способствует как релаксации ребенка, так и развитию тактильных ощущений, зрительной стимуляции. Работая с материалами, имеющими разную форму и фактуру (ворс, ткань, пластмасса), мы учимся с детьми различать свойства предметов: теплый - холодный, мягкий - жесткий. Детям нравится играть с пирамидками различных фактур и размеров: с удовольствием собираем вместе с детьми высокую башню из матрешки в виде кубиков, пирамидка – радуга и сенсорные пирамидки не оставит без внимания ни один ребенок. Поскольку все игровые ситуации в сенсорной комнате сопровождаются словами: называя предметы, рассказывая о них, обогащается и словарный запас детей, развивается их слуховое восприятие.

Игровая деятельность в сенсорной комнате позволяют:

- снять тревожные невротические переживания;
- создать эмоционально спокойное настроение;
- избавиться от страхов;
- вызвать приятные эстетические переживания.

С целью социализации дети с РДА временно интегрируются с другими детьми детского сада: присутствуют на массовых мероприятиях (пытаемся посещать с детьми кукольные театры, которые приезжают в детский сад), играют с другими детьми на прогулке. Некоторые дети охотно подражают старшим детям на занятиях физкультурой на свежем воздухе.

Мы находимся в самом начале пути, но уже видны и первые результаты: заинтересованность родителей образовательным процессом, участие в совместных праздниках, выставках, организованных в детском саду. Не все получается сразу и сейчас. Иногда на отработку определенного навыка, знания уходит месяц и более. Каждый из этих детей неповторим по-своему. И каждый из них требует к себе индивидуального подбора конкретных методов и приемов.