

МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ
УЧРЕЖДЕНИЕ «ДЕТСКИЙ САД «ИЗУМРУДНЫЙ ГОРОД»

Принято

Заседание педагогического совета

12.09.2023 №1

Утверждено

Заведующий МБДОУ

«Детский сад «Изумрудный город»

_____ О.В. Абросимова

Приказ от 12.09.2023 № 160 -о.д.

**Дополнительная общеобразовательная программа
(социально-педагогической направленности)
«Подготовка руки к письму»**

Возрастная группа детей: от 4 до 5 лет

Год составления программы: 2023

Срок реализации программы: 1 год

Составитель: воспитатель Ильина В.А.

Содержание

1.Целевой раздел.....	3
1.1. Пояснительная записка.....	3
1.2.Цель и задачи.....	3
1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса.....	4
1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей.....	4
1.5 Планируемые результаты освоения программы.....	5
2. Содержательный раздел.....	5
2.1 Режим реализации программы.....	5
2.2 Учебный план.....	6
2.3 Формы, методы и приемы реализации программы.....	6
2.4 Содержание работы с детьми.....	6
2.5. Предполагаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы.....	10
3.Организационный раздел.....	10
3.1 Условия реализации программы.....	10
3.2 Материально-техническое оснащение образовательного процесса.....	11
3.3 Список литературы.....	11

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Мелкая моторика – это способность выполнять мелкие и точные движения кистями и пальцами рук и ног в результате скоординированных действий важнейших систем: нервной, мышечной и костной. Она тесно связана с развитием произвольного внимания, глазо-двигательной координации, наглядно-действенного мышления и развитием речи.

Развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи. Гармонизация движений тела мелкой моторики рук способствует формированию правильного произношения, помогает нормализовать темп речи, учит соблюдению речевых пауз, снижает психологическое напряжение.

Программа «Подготовка руки к письму» направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно – практических действий.

Актуальность программы заключается в том, что целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, сохранению психического и физического развития ребенка. Развитие навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, скоординированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Развитие моторики рук - это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму.

Новизна данной образовательной программы от уже существующих заключается в том, что программа составлена с учетом преемственности с последующими этапами обучения письму.

Программа построена с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка среднего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма, графические навыки; реализуется методологический подход – использование нейрогимнастики, пескотерапии, гимнастики с карандашами, проблемных ситуаций, различной сложности графических диктантов.

По особенностям развития мелкой моторики ребенка в дальнейшем судят о готовности его к обучению в школьном учреждении. Дополнительная образовательная программа по подготовке руки к письму разработана с учетом интересов и запросов родителей в дошкольном образовательном учреждении, и предусматривает работу кружка по развитию мелкой моторики руки и подготовки ее к письму.

Практическая значимость. В дошкольном возрасте важна именно подготовка к письму, а не обучение ему. Работа по развитию мелкой моторики должна начаться задолго до поступления в школу, таким образом, будут решаться две задачи: во-первых – общее интеллектуальное развитие, во-вторых – готовность к овладению навыкам письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

1.2 Цель и задачи программы

Цель: развивать мелкую моторику рук для общего физического и психического развития ребенка; подготовить детей к обучению письму; формировать интерес к выполнению графических упражнений, подготавливающих руку к письму.

Задачи:

Обучающие:

- развить тонко координированные движений рук;
- развить слуховое внимание и графическое воспроизведение;
- сформировать элементарные графические умения.

Развивающие:

- развить графические движения;
- развить зрительное восприятие, зрительно- моторную координацию.

Воспитательные:

- воспитать аккуратность, самостоятельность, старательность и уверенность в своих умениях.

1.3 Принципы и подходы в организации образовательного процесса

В соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами Программа опирается на следующие **принципы**:

- принцип развивающего образования, который реализуется через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития;
- сочетание принципа научной обоснованности и практической применимости;
- соответствие критериям полноты, необходимости и достаточности, приближаясь к разумному «минимуму»;
- единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, в процессе реализации которых формируются знания, умения и навыки, имеющие непосредственное отношение к развитию детей дошкольного возраста;
- построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми.

1.4 Возрастные и индивидуальные особенности детей

Возраст обучающихся детей – 4-5 лет.

Особенности детей данной возрастной группы

➤ Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки, координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

➤ Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате карандаша, кисточки, ручки и др., а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.

➤ Неправильная поза при рисовании и письме – это приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

➤ Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

1.5 Планируемые результаты освоения программы

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров. Целевые ориентиры, представленные во ФГОС ДО, являются общими для всего образовательного пространства Российской Федерации.

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

➤ мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);

➤ крупных движений и умения владеть своим телом;

➤ пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);

➤ активной речи, словарного запаса;

➤ мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

➤ навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

2. Содержательный раздел

2.1 Режим реализации программы

Сроки реализации программы: 1 год

Набор на обучение проводится по заявлению родителей.

Форма и режим организации образовательного процесса:

Режим занятий: 1 занятие в неделю во второй половине дня, продолжительностью 20 минут. Итого – 33 занятия в год.

Форма занятий: по подгруппам (8 человек в подгруппе)

2.2 Учебный план

№ п/п	Перечень	Всего занятий
1.	Сентябрь	1
2.	Октябрь	4
3.	Ноябрь	4
4.	Декабрь	4
5.	Январь	4
6.	Февраль	4
7.	Март	4
8.	Апрель	4
9.	Май	4
	Итого	33

2.3 Формы и методы работы с детьми:

- Нейрогимнастика (комплекс нейродорожек, комплекс кинезиологических упражнений).
- Пальчиковая гимнастика (самомассаж пальцев, кистей рук, игры с шариками су-джок).
- Работа с бумагой (складывание, сминание, обрывание, вырезание, выкладывание узоров).
- Работа с карандашом (обводка, раскрашивание, выполнение графических заданий).
- Игры в «сухом бассейне», нахождение заданных предметов.
- Игры: «Золушка» (дети перебирают горох и фасоль в разные тарелки); «Угадай на ощупь» (различные овощи и фрукты в мешочке); «Из чего предмет» (определи материал предмета); «Найди такой же»; «Чудесный мешочек»; «Строим забор» (игры со счётными палочками); «Покатай, покатай» — катание гладкого и ребристого карандаша между ладошками; «Шнуровки»; «Что у кого?» (разглаживание скомканных в шарики листов бумаги с контурными изображениями); Завязывание бантиков, застёгивание пуговиц, замков, магнитные лабиринты.
- Рисование на песке.
- Работа в тетради по отработке графо-моторных функций.

2.4 Содержание работы с детьми

Учебно-тематический план

Месяц	Перечень игр и упражнений, используемых в занятиях	Количество занятий
Сентябрь	1. Диагностическое обследование. 2. Нейрогимнастика. Упражнение «Цепочка». 3. Игра «Веселые ладошки». 4. Обучение детей игре «Шнуровка». 5. Игра с магнитными лабиринтами. 6. Гигиенические правила письма. Ориентация на листе бумаги.	1
Октябрь	1. Нейрогимнастика. Упражнение «Ухо-нос». 2. Заучивание пальчиковой игры «Замок». 3. Конструирование из палочек «Заборчик», «Дорожка». 4. Игра «Я катаю мой орех». 5. Игры на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек». 6. Вертикальные линии. Формирование пространственной ориентации на листе бумаги, учить проводить вертикальные линии сверху вниз. 7. Графические упражнения «Дорожки».	4
Ноябрь	1. Нейрогимнастика. Упражнение «Змейка», повторение упражнений «Цепочка», «Ухо-нос». 2. Заучивание пальчиковой игры «Капуста». 3. Самомассаж кистей рук. 4. Изображение пальцами различных фигур: «Очки», «Бинокль», «Стол», «Стул», «Замок». 5. Конструирование из палочек «Лесенка», «Квадрат», «Треугольник». 6. Повторение игр на развитие тактильного восприятия: «Гладкий – шершавый», «Найди такой же на ощупь», «Чудесный мешочек». 7. Продолжать учить проводить вертикальные линии. Учить детей проводить горизонтальные линии слева направо (графические упражнения «Дорожки») 8. Обведение фигур карандашом по контуру. 9. Штриховка простейших фигур (вертикальными линиями, горизонтальными линиями).	4
Декабрь	1. Нейрогимнастика. Упражнение «Лезгинка», повторение упражнений «Змейка», «Цепочка», «Ухо-нос». 2. Заучивание пальчиковой игры «Пирожки», «Смешные человечки». 3. Самомассаж кистей рук с массажным шариком Су-Джок.	4

	<p>4. Продолжать учить проводить вертикальные, горизонтальные линии.</p> <p>5. Обведение фигур карандашом по контуру.</p> <p>6. Штриховка простейших фигур (вертикальными и горизонтальными линиями).</p> <p>7. Штриховка простейших фигур наклонными линиями.</p> <p>Учить проводить вертикальные линии сверху вниз с наклоном.</p> <p>8. Пескотерапия. Комплекс игр и упражнений с песком.</p>	
Январь	<p>1. Нейрогимнастика. Упражнение «Лезгинка», повторение упражнений «Змейка», «Цепочка», «Ухо-нос».</p> <p>2. Разучивание пальчиковых игр «Карандаш», «Орехи», «Дорожка». Повторение пальчиковой игры «Капуста», «Пирожки», «Замок».</p> <p>3. Учить детей выкладывать простые узоры из бус (по карточкам-образцам).</p> <p>4. Конструирование из палочек «Флажок», «Елочка».</p> <p>5. Пунктирные линии. Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать.</p> <p>6. Штриховка простейших фигур (вертикальными линиями, вертикальными наклонными линиями и горизонтальными линиями).</p> <p>7. Рисование по точкам. Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.</p>	4
Февраль	<p>1. Нейрогимнастика. Упражнение «Кулак-ребро-ладонь» повторение упражнения «Лезгинка».</p> <p>2. Заучивание пальчиковой игры «Лапки-царапки», повторение игры «Капуста».</p> <p>3. Игры с магнитными лабиринтами.</p> <p>4. Учить детей выкладывать фигурки животных из геометрических фигур (дидактическое пособие «Танграм»)</p> <p>5. Волнистая линия. Учить рисовать волнистую линию, слева направо.</p> <p>6. Штриховка простейших фигур (вертикальными линиями, вертикальными наклонными линиями, горизонтальными линиями, пунктирными линиями).</p> <p>7. Рисование по точкам. Учить детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги.</p> <p>8. Пескотерапия. Комплекс игр и упражнений с песком.</p>	4
Март	<p>1. Нейрогимнастика. Повторение упражнений «Кулак-ребро-ладонь», «Лезгинка», «Ухо-нос», «Змейка», «Цепочка».</p> <p>2. Закрепление пальчиковых игр «Лапки-царапки», «Капуста», «Пирожки», «Смешные человечки».</p>	4

	<p>3. Учить детей сматывать нитки в клубок «Шаловливый котенок».</p> <p>4. Конструирование из палочек «Окно», «Домик», «Флажок».</p> <p>5. Игра «Узнай рисунок».</p> <p>6. Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные. Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные.</p> <p>7. Штриховка простейших фигур разными линиями (вертикальными линиями, вертикальными наклонными линиями, горизонтальными линиями, пунктирными линиями, волнистыми линиями).</p> <p>8. Рисование по точкам.</p>	
Апрель	<p>1. Нейрогимнастика. Закрепление пройденных упражнений.</p> <p>2. Повторение пальчиковых игр «Замок», «Капуста».</p> <p>3. Учить детей скатывать и раскатывать шарики из кусочка салфетки.</p> <p>4. Конструирование из палочек предметов мебели: «Стол», «Стул», «Кровать».</p> <p>5. Штриховка простейших фигур разными линиями (вертикальными линиями, вертикальными наклонными линиями, горизонтальными линиями, пунктирными линиями, волнистыми линиями).</p> <p>6. Рисование по точкам.</p> <p>7. Пескотерапия.</p>	4
Май	<p>1. Нейрогимнастика. Закрепление пройденных упражнений.</p> <p>2. Заучивание пальчиковой игры «Лягушка хочет в пруд», повторение игр «Замок», «Капуста».</p> <p>3. Игра «Угадай на ощупь». Повторение комплекса игр и упражнений на тактильное восприятие.</p> <p>4. Конструировать из палочек «Ракета» (по желанию).</p> <p>5. Учить детей изображать пальчиками различные фигуры: «Флажок», «Очки», «Стол», «Стул», «Бочка», «Крыша».</p> <p>6. Учить детей способу обрывания по нарисованным линиям (Полоски, треугольники, квадраты).</p> <p>7. Графические упражнения «Дорожки».</p> <p>8. Штриховка простейших фигур разными линиями (вертикальными линиями, вертикальными наклонными линиями, горизонтальными линиями, пунктирными линиями, волнистыми линиями).</p> <p>9. Рисование по точкам.</p>	4
ИТОГО		33

2.5. Предполагаемые результаты освоения дополнительной общеобразовательной программы

К концу года предполагается:

- развитие и совершенствование мелкой моторики рук и координации пальцев рук детей до уровня, соответствующего данному возрасту (зрительно-моторной координации; развитие техники рисунка);
- овладение гигиеническими правилами письма (посадка, положение рук при письме, положение карандаша, тетради);
- овладение приемами работы с карандашом, ножницами;
- развитие и совершенствование пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве, на примере собственного тела, ориентация во времени);
- развитие и совершенствование активной речи, словарного запаса;
- развитие и совершенствование мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
- развитие и совершенствование навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

3. Организационный раздел

3.1 Условия реализации программы

Занятия включают в себя до 8 этапов организации работы:

1. Подготовительный – направлен на установление эмоционального настроения, повышение самооценки ребенка.

Вначале мы с детьми устанавливаем эмоционально-положительный настрой (это подготовительный этап), тем самым повышая самооценку ребёнка. Каждый ребёнок гладит себя по голове и говорит, какой он хороший, добрый, умный. Тем самым мы выполняем и тактильное упражнение – прикосновение, активизируем внимание детей.

2. Самомассаж кистей и пальцев. Он оказывает благоприятное воздействие на развитие движений кистей и пальцев рук:

- растирание ладоней, руки становятся тёплыми;
- массаж ладонных поверхностей, надавливание сильно сжатыми четырьмя пальцами одной руки на основании пальцев другой руки, затем положение рук меняется;
- растирание ладоней карандашом с постепенным увеличением усилий;
- растирание боковых поверхностей сцепленных пальцев.

3. Массаж лица. Во-первых, он выполняет релаксационную функцию, снимает напряжение, а во-вторых, развлекательную – создает благоприятную атмосферу. Массируем лоб, щёки, ушки, носик.

4. Нейрогимнастика. Ряд несложных для выполнения упражнений, направлены на усиление взаимодействия полушарий головного мозга. Также гимнастика полезна тем, что стимулирует развитие памяти и мыслительной деятельности, снижает утомляемость, улучшает моторику, как мелкую, так и

крупную, благоприятно сказывается на процессе письма и чтения, повышает продуктивную работоспособность, формирует уверенность в себе при публичных выступлениях, что непременно потребуется в школе.

5. Упражнения на развитие мелкой пальцевой моторики. Выполняя пальчиками различные упражнения, ребенок достигает хорошего развития мелкой моторики рук, которая не только оказывает благоприятное влияние на развитие речи, но и подготавливает ребенка к рисованию и письму. Усложнение должно происходить постепенно.

6. Пальчиковая гимнастика. Комплекс упражнений, дает пальцам полноценный отдых, развивает их ловкость, подвижность, а веселые стишки помогают детям снять моральное напряжение. На пальцах и на ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга. Данные упражнения способствуют поддержанию хорошего тонуса.

7. Игры и действия с предметами. Для формирования тонких движений рук, совершенствования двигательных навыков, развития моторных координаций и оптико-пространственных представлений используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

8. Графические упражнения. Комплекс специально подобранных упражнений поможет улучшить координацию движения пальцев и кистей рук, развить мускульную и тактильную память.

3.2 Материально-техническое оснащение образовательного процесса

- кабинет для проведения занятий;
- магнитно-маркерная доска;
- интерактивная доска;
- сенсорная комната;
- наличие специализированных методических материалов и пособий;
- комплекс нейрогимнастики;
- простые карандаши;
- раздаточный материал (счетные палочки, природный материал, тактильные дощечки, тактильные мешочки, шарики Су-Джок);
- игры-шнуровки, магнитные лабиринты;
- стол для игр с песком;
- Комплект прописей: «Прописи. Готовимся к письму», «Прописи. Первые уроки письма», «Каллиграфические прописи» М.А.Жукова.

3.3 Список литературы

1. Гризик Т.И. «Подготовка ребёнка к обучению письму», Москва «Просвещение», 2007 г.
2. Косина Е.М. «Гимнастика для пальчиков», Москва «Олма-Пресс», 2001 г.

3. Новотворцева Н.В. «Обучение письму в детском саду», Ярославль, ООО «Академия развития», 2012 г.
4. Ульева Е.А. «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет», Москва «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2012 г.
5. Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. СПб, 2001.
6. Интернет-ресурсы.