

**Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад «Изумрудный город»**

Рассмотрена и рекомендована
к утверждению на педагогическом
совете МБДОУ «Детский сад
«Изумрудный город»
протокол от 02.09.2024 г. № 1

Утверждаю
Заведующий МБДОУ
«Детский сад «Изумрудный город»
_____ О.В. Абросимова
приказ от 02.09.2024г. № 138-о.д.

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
социально-гуманитарной направленности
«Подготовка руки к письму»
Уровень освоения: ознакомительный
Возраст учащихся: 4 – 5 лет
Срок реализации: 1 год

Автор-составитель:
Ильина В.А.,
воспитатель

Тамбов, 2024

Информационная карта

1. Учреждение	Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Датский сад «Изумрудный город»
2. Полное название программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа социально-гуманитарной направленности «Подготовка руки к письму»
3. Сведения об авторах:	
3.1. Ф.И.О., должность	Ильина В.А., воспитатель
4. Сведения о программе:	
4.1. Нормативная база:	- Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (в редакции от 14.07. 2022); - Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года (распоряжение Правительства РФ от 31 марта 2022 г. № 678-р); - Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 № 629); - Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы) (письмо Министерства образования и науки РФ от 18.11.2015 года № 09-3242); - Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»; - Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи СП 2.4. 3648-20 (постановление

	Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28); - Приказ Минтруда России от 22.09.2021 № 652н "Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых» (Зарегистрировано в Минюсте России 17.12.2021 N 66403); - Устав муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения.
4.2. Область применения	Дополнительное образование в условиях дошкольного образовательного учреждения
4.3. Направленность	социально-гуманитарная
4.4. Вид программы	общеразвивающая
4.5. Возраст обучающихся по программе	4 –5 лет
4.6. Продолжительность обучения	1 год

1.1. Пояснительная записка

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Подготовка руки к письму» (далее – Программа) имеет социально-гуманитарную направленность. В данной программе представлен материал, способствующий развитию умений и навыков, необходимых для развития графомоторных функций: ориентировка в пространстве и на листе бумаги, развитие моторики рук, освоение способов построения графических изображений геометрических фигур, и рассчитана на 1 год.

Развитие и совершенствование мелкой моторики кисти и пальцев рук является главным стимулом развития центральной нервной системы, всех психических процессов, речи. Гармонизация движений тела мелкой моторики рук способствует формированию правильного произношения, помогает нормализовать темп речи, учит соблюдению речевых пауз, снижает психологическое напряжение.

Программа «Подготовка руки к письму» направлена на всестороннее развитие ребенка, на развитие осязания и мелкой моторики, необходимых для выполнения предметно – практических действий.

Актуальность программы. Целенаправленная и систематическая работа по развитию мелкой моторики у детей дошкольного возраста способствует формированию интеллектуальных способностей, речевой деятельности, сохранению психического и физического развития ребенка. Развитие навыков мелкой моторики важно способствует в дальнейшей жизни ребенка использованию точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий. Развитие моторики рук — это развитие соответствующих отделов мозга, обострение тактильных возможностей, тренировка мускульной памяти, развитие усидчивости и внимания, подготовка к обучению письму.

Отличительные особенности Программы от уже существующих состоят в том, что она обладает целым рядом уникальных возможностей для распознавания и развития познавательных способностей ребенка, личностных самоопределений и самореализаций, а также обогащению внутреннего мира дошкольника.

Педагогическая целесообразность состоит в том, что наиболее благоприятным периодом для начала приобщения детей к обучению является дошкольный возраст. В дошкольном возрасте важно развить механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребёнком двигательного и практического опыта, развитие навыков ручной умелости, таким образом, решаются две задачи: во-первых – общее интеллектуальное развитие, во-вторых – готовность к овладению навыкам письма, что в будущем поможет избежать многих проблем школьного обучения.

Возрастные особенности детей от 4 до 5 лет

Для дошкольников данной возрастной категории характерно:

➤ Функциональное несовершенство руки ребенка. Не закончено окостенение запястья и фаланг пальцев, слабо развиты мелкие мышцы руки,

координация движений пальцев. Наблюдается неполная амплитуда движений и быстрая утомляемость.

➤ Несформированность навыка работы с пишущим предметом, когда маленький ребенок свое внимание сосредотачивает не на правильном захвате карандаша, кисточки, ручки и др., а на точке соприкосновения пишущего предмета и бумаги, что затрудняет свободное движение пишущей руки.

➤ Неправильная поза при рисовании и письме, что приводит к быстрому утомлению мышц шеи и спины, увеличивает нагрузку на зрительный анализатор.

➤ Низкая способность к произвольной регуляции движений, несовершенство зрительно-моторной координации, чем объясняется недостаточная точность и быстрота движений, трудность завершения их по сигналу.

Адресат Программы

Программа ориентирована на детей среднего дошкольного возраста (4 – 5 лет). В этом возрасте развитие ребенка проходит очень динамично. Закладываются основы будущей личности. Активизируются важные механизмы: мышление, внимание, память, воображение.

Условия набора и зачисления учащихся

Набор обучающихся по программе дополнительного образования происходит по возрастному принципу. Зачисление на обучение, а также отчисление обучающихся по программе, осуществляется приказом заведующего.

Количество участников

Формируются группы. В группе – до 10 человек.

Состав группы: постоянный.

Объем и срок освоения Программы

Программа предназначена для реализации в дошкольном образовательном учреждении, рассчитана на 1 год обучения, в количестве 33 занятий. Занятия проводятся с учетом предусмотренного учебного плана. Учебный план рассчитан на 1 занятие в неделю (4 раза в месяц). В учебном плане соблюдены нормативы максимально допустимого объема по реализации дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ, с детьми 4-5 лет – 20 минут.

Особенности организации образовательного процесса в соответствии с учебным планом в сформированных в группы учащихся одного возраста. Предложенная программа является вариативной, то есть при возникновении необходимости допускается корректировка содержания и форм занятий, времени прохождения материала.

Форма обучения – очная.

Режим организации занятий по данной Программе определяется согласно учебному плану МБДОУ ДС «Изумрудный город» и соответствует нормам, утвержденным «СанПиН требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (СанПиН 2.4.3648-20).

Форма организации:

групповая;

индивидуальная.

Формы занятий по содержанию: организационные, теоретические, практические. Программа предусматривает теоретическую часть (знакомство с карандашом) и практическую часть (самостоятельная работа детей на заранее подготовленных шаблонах; работа с трафаретами, карточками).

1.2. Цель и задачи Программы

Цель: развивать мелкую моторику рук для общего физического и психического развития ребенка; подготовить детей к обучению письму; формировать интерес к выполнению графических упражнений.

Задачи:

образовательные:

учить правильно держать карандаш в руке с учётом наклона;

сформировать элементарные графические умения;

способствовать развитию познавательных способностей, творческого воображения и пространственного представления.

развивающие:

развить внимание, память, воображение, мышление;

развить мелкую моторику пальцев и рук, координацию действий «глаз – рука»;

развить навык самоконтроля, самооценки, самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в игровой и творческой видах деятельности;

развивать самостоятельность при выполнении поставленной задачи.

воспитательные:

воспитывать личностные качества и навыки самоконтроля и самооценки;

сформировать культуру и навыки группового взаимодействия;

воспитать умение подчинять свои интересы определенным правилам.

1.3. Содержание программы

Учебный план первого года обучения

№ п/п	Раздел, тема	Количество часов			Форма аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Здравствуй, карандаш!	1	0,25	0,75	Практическое занятие
2.	Прямые линии.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
3.	Дождик кап-кап!	1	0,25	0,75	Практическое занятие
4.	В гости к божьим коровкам.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
5.	Зонтик для мишки.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
6.	Зайка Тиша.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
7.	Угощение для зверят.	1	0,25	0,75	Практическое занятие

8.	Любимое лакомство мышонка.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
9.	Бусы для Изольды.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
10.	Наклонные линии. Штриховка.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
11.	Зверята-строители.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
12.	Ломанные линии.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
13.	Удивительные насекомые.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
14.	Графический узор.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
15.	Угости Горыныча.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
16.	Волнистые линии.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
17.	Веселые клубочки.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
18.	Цирк! Цирк! Цирк!	1	0,25	0,75	Практическое занятие
19.	Забавные друзья.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
20.	Линии бывают разные.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
21.	В морском царстве.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
22.	Штриховка разными видами линий.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
23.	Графический узор.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
24.	Дружелюбные улитки.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
25.	Штриховка (бабочка).	1	0,25	0,75	Практическое занятие
26.	Разрушенная крепость.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
27.	На день рождение к другу.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
28.	Штриховка (зонтик).	1	0,25	0,75	Практическое занятие
29.	Графический узор.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
30.	Пчелка на цветке.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
31.	Графические узоры.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
32.	Веселая рыбка.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
33.	Веселое путешествие.	1	0,25	0,75	Практическое занятие
34.	ИТОГО:	33	8,25	24,75	

Содержание учебного плана первого года обучения

Тема 1 «Здравствуй, карандаш!»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Знакомить детей с правилами при письме и правильным хватом карандаша пальцами рук, правильной посадкой, положением листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность и гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.

Практика. Практическое занятие.

Тема 2 «Прямые линии»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение. Учить проводить прямые линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 3 «Дождик кап-кап!»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение. Учить проводить наклонные линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 4 «В гости к божьим коровкам»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать точки маленькие и большие, следовать инструкции взрослого.

Тема 5 «Зонтик для мишки»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить детей рисовать прямые линии сверху вниз, обводить линии по пунктиру.

Практика. Практическое занятие.

Тема 6 «Зайка Тиша»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить по пунктирным линиям, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 7 «Угощение для зверят»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить по пунктирным линиям, проходить лабиринты, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 8 «Любимое лакомство мышонка»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить рисунок по пунктирным линиям, рисовать круги, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 9 «Бусы для Изольды»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать прямые линии, не заезжая за контуры изображения, продолжать учить рисовать точки.

Практика. Практическое занятие.

Тема 10 «Наклонные линии. Штриховка»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать наклонные линии, соблюдая границы клетки, правильно держать карандаш. Учить детей выполнять штриховку изображения.

Практика. Практическое занятие.

Тема 11 «Зверята-строители»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить пунктирные линии, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 12 «Ломанные линии»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать «ломанные линии», не заезжая за границы клетки, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 13 «Удивительные насекомые»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять графические дорожки, не заезжая за границы линии строки, правильно держать карандаш. Закреплять названия видов линий.

Практика. Практическое занятие.

Тема 14 «Графический узор»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.

Практика. Практическое занятие.

Тема 15 «Угости Горыныча»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить по пунктирным линиям, проходить лабиринт, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 16 «Волнистые линии»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать волнистые линии, не заезжая за границы клетки, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 17 «Веселые клубочки»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 18 «Цирк! Цирк! Цирк!»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, продолжать узор самостоятельно, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 19 «Забавные друзья»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 20 «Линии бывают разные»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать разные виды линий, правильно держать карандаш. Закреплять в речи детей названия разных видов линий.

Практика. Практическое занятие.

Тема 21 «В морском царстве»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш. Продолжать выполнять узор самостоятельно, соблюдая границы клетки.

Практика. Практическое занятие.

Тема 22 «Штриховка разными видами линий»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять штриховку изображения разными способами, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 23 «Графический узор»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.

Практика. Практическое занятие.

Тема 24 «Дружелюбные улитки»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 25 «Штриховка (бабочка)»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями слева направо, дорисовывать изображение, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 26 «Разрушенная крепость»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить детей рисовать «прямые линии», учить детей дорисовывать изображение, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 27 «На день рождение к другу»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 28 «Штриховка (зонтик)»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять штриховку наклонными линиями сверху вниз, дорисовывать изображение, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 29 «Графический узор»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.

Практика. Практическое занятие.

Тема 30 «Пчелка на цветке!»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей проводить линию по пунктиру, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

Тема 31 «Графические узоры»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.

Практика. Практическое занятие.

Тема 32 «Весёлая рыбалка»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Закреплять умения рисовать волнистые линии с завитками.

Практика. Практическое занятие.

Тема 33 «Веселое путешествие»

Теория: Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.

Практика. Практическое занятие.

1.4. Планируемые результаты

знать:

элементарные графические умения;
культуру и навыки группового взаимодействия

уметь:

правильно держать карандаш в руке с учётом наклона
подчинять свои интересы определенным правилам

у обучающихся будут развиты:

познавательные способности, творческое воображение и пространственное представление;
внимание, память, воображение, мышление;
мелкая моторика пальцев и рук, координация действий «глаз – рука»;
навык самоконтроля, самооценки, самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в игровой и творческой видах деятельности;
самостоятельность при выполнении поставленной задачи.
личностные качества и навыки самоконтроля и самооценки.

КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО-ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

2.1. Календарный учебный план (приложение)

Количество часов – 33 ч.

Количество часов в неделю – 1 ч.

Количество в месяц – 4 ч.

2.2. Условия реализации Программы

Базой для реализации программы является муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад «Изумрудный город» (МБДОУ «Детский сад «Изумрудный город»).

Реализация Программы осуществляется на базе студийных помещений или библиотеке детского сада. Помещения соответствуют санитарно-гигиеническим требованиям. Они светлые, теплые, с естественным доступом воздуха, хорошей вентиляцией, с площадью, достаточной для проведения занятий группы в 10-15 человек. Общее освещение кабинетов обеспечено люминесцентными лампами в период, когда невозможно естественное освещение, что очень важно при подборе цвета и красок. Столы расположить так чтобы свет падал с левой стороны или спереди работающего ученика. Имеются учебно-наглядные пособия в соответствии с занятием.

При реализации Программы используются различные формы образовательной и воспитательной деятельности.

- Систематическое проведение занятий.
- Обеспечение индивидуального и дифференцированного подхода.
- Создание условий для самостоятельной деятельности детей.
- Сотрудничество педагога с семьей (беседы, консультации об особенностях психофизиологического развития детей 4-5 лет, об особенностях и своеобразии детского мышления).

Совокупность учебно-методических материалов, способствующих достижению обучающимися планируемых результатов освоения Программы состоит из:

1. Дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Подготовка руки к письму».
2. План-сетка, рассматриваемая в Программе.

Кадровое обеспечение

В соответствии с п. 15 Приказа Министерства Просвещения РФ от 9 ноября 2018 г. №196 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» педагогическая деятельность по реализации дополнительных общеобразовательных программ осуществляется лицами, имеющими среднее профессиональное или высшее образование (в том числе по направлениям, соответствующим направлениям дополнительных общеобразовательных программ, реализуемых организацией, осуществляющей образовательную деятельность) и отвечающими квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках, и (или) профессиональным стандартам. Педагог, работающий по данной программе, должен иметь высшее или среднее профессиональное образование в области, соответствующей профилю детского объединения без предъявления требований к стажу работы, либо высшее профессиональное образование и дополнительную профессиональную подготовку по направлению «Образование и педагогика» без предъявления требований к стажу работы.

Материально-техническое обеспечение:

- кабинет для проведения занятий;
- сенсорная комната;

- магнитно-маркерная доска;
- комплекс нейрогимнастики;
- простые карандаши;
- игры-шнуровки, магнитные лабиринты;
- стол для игр с песком;
- методические пособия для подготовки руки к письму детей среднего дошкольного возраста.

2.3. Формы аттестации

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: аналитическая справка по итогам реализации Программы.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: практические занятия (выполнение элементов различного уровня сложности), итоговый мониторинг. Для отслеживания динамики освоения Программы осуществляется промежуточная и итоговая диагностика.

Форма текущего контроля – практическое занятие по каждой теме.

2.4. Оценочные материалы

Реализация Программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Анализ деятельности детей осуществляется в процессе наблюдения за ними, а также по результатам выполненных самостоятельных работ. Основной метод педагогической диагностики – оценка выполнения детьми практических заданий.

Для оценивания эффективности усвоения учащимися содержания Программы используется мониторинг.

По результатам итогового мониторинга выявляется:

- Умение правильно держать ручку, карандаш; следить за правильным расположением тетради и ручки (карандаша) при письме;
- умение ориентироваться на листе бумаги;
- умение самостоятельно рисовать простые элементы, фигуры.

У ребенка формируются мелкая моторика рук и глазомер, художественный вкус, творческие способности и фантазия.

2.5. Методические материалы (формы организации учебного занятия)

Содержание Программы строится на принципах: «от простого к сложному», доступности материала, развивающего обучения.

На первых занятиях используется метод репродуктивного обучения (объяснение с демонстрацией наглядных пособий). В дальнейшем, материал постепенно усложняется.

Методы и приемы, используемые в работе, соответствуют возрастным особенностям дошкольников. Все занятия проводятся в доступной игровой форме. Часто используются сказочные мотивы, вводятся персонажи – гости, организуются путешествия. Каждое занятие имеет игровое название – тему, которая сообщается детям, на основе которой ставятся цели данного занятия.

Содержание, методы и формы организации учебного процесса непосредственно согласованы с закономерностями развития ребенка. Это позволяет снять утомление, внести разнообразие в занятие, дети узнают много нового, учатся обобщать. Прослеживается интегрирование предмета с другими предметами, это помогает расширять кругозор, обогащать словарный запас детей, развивать речь. Программа позволяет педагогу использовать словесные, наглядные, проблемно-поисковые методы обучения.

В образовательном процессе используются технологии: игровая, проблемного обучения, развивающего обучения, дифференцированного обучения, здоровьесберегающие технологии.

Здоровьесберегающие технологии, используемые в программе:

обеспечение социально-психологического благополучия ребенка;

учет возрастных и индивидуальных особенностей состояния здоровья и развития ребенка;

обеспечение психологической безопасности детей во время их пребывания на занятии;

дыхательная гимнастика;

соблюдение мер по предупреждению травматизма;

физкультминутки.

Организация жизнедеятельности детей по реализации Программы осуществляется в двух основных моделях организации образовательного процесса: совместной деятельности взрослого и самостоятельной деятельности детей.

Образовательные активности в процессе реализации Программы осуществляются очно в условиях сетевого взаимодействия. При проведении активностей Программы воспитателями применяются:

методы обучения: словесные, наглядные, практические, объяснительно-иллюстративные, проблемные, игровые;

методы воспитания: убеждение, мотивация, поощрение, стимулирование и др.

При реализации программы педагогами используются:

технологии развивающего обучения;

игровые технологии;

здоровьесберегающие технологии.

Воспитательное направление

Для достижения результата используется комплексная форма воспитательной работы. Взаимодействие взрослых и детей осуществляется на принципах сотрудничества.

Воспитательную работу на системной основе с детьми осуществляет педагог через воспитательные мероприятия, коррекционную работу, контроль взаимоотношений в группе.

Методы воспитания: убеждение, поощрение, стимулирование, мотивация и др.

Список литературы:

для педагогов:

Большакова С.Е. «Формирование мелкой моторики рук: Игры и упражнения», Москва, «ТЦ Сфера», 2006 г.

Гризик Т.И. «Подготовка ребёнка к обучению письму», Москва «Просвещение», 2007 г.

Косина Е.М. «Гимнастика для пальчиков», Москва «Олма-Пресс», 2001г.

Ульева Е.А. «Пальчиковые игры для детей 4-7 лет», Москва «МОЗАИКА – СИНТЕЗ», 2012 г.

Филиппова С.О. Подготовка дошкольников к обучению письму. СПб, 2001.

для детей:

Прописи «Готовимся к письму». Рабочая тетрадь дошкольника.

Прописи «Первые уроки письма». Рабочая тетрадь дошкольника.

Прописи дошкольника «Линии и крючки». Тренажер для детей 4 лет.

Прописи дошкольника «Штриховка». Тренажер для детей 4 лет.

Большие прописи для развития мелкой моторики в картинках.

Рисуем по клеточкам и точкам.

Прописи для малышей. Средняя группа.

Прописи для дошкольников. Старшая группа.

интернет-ресурсы:

<https://oxymaxplayroom.com/ru/zadaniia-dlia-razvitiia-grafomotoriki/>

<https://kubokot.com/>

Календарный учебный план

Месяц	№ п/п	Тема	Программные задачи	Форма аттестации/ контроля
Сентябрь	1	Здравствуй, карандаш!	Пальчиковая гимнастика. Знакомить детей с правилами при письме; с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильной посадкой, положением листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	Практическое занятие
	2	Прямые линии.	Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение. Учить проводить прямые линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	Практическое занятие
Октябрь	3	Дождик кап-кап!	Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение. Учить проводить наклонные линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	Практическое занятие
	4	В гости к божьим коровкам.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать точки маленькие и большие, следовать инструкции взрослого.	Практическое занятие
	5	Зонтик для мишки.	Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить детей рисовать прямые линии сверху вниз, обводить линии по пунктиру.	Практическое занятие
Октябрь	6	Зайка Тиша.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить по пунктирным линиям, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш.	Практическое занятие

Ноябрь	7	Угощение для зверят.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить по пунктирным линиям, проходить лабиринты, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	8	Любимое лакомство мышонка.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить рисунок по пунктирным линиям, рисовать круги, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	9	Бусы для Изольды.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать прямые линии, не заезжая за контуры изображения, продолжать учить рисовать точки.	Практическое занятие
	10	Наклонные линии. Штриховка.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать наклонные линии, соблюдая границы клетки, правильно держать карандаш. Учить детей выполнять штриховку изображения.	Практическое занятие
Декабрь	11	Зверята-строители.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить пунктирные линии, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	12	Ломанные линии.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать «ломанные линии», не заезжая за границы клетки, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	13	Удивительные насекомые.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять графические дорожки, не заезжая за границы линии строки, правильно держать карандаш. Закреплять названия видов линий.	Практическое занятие
	14	Графический узор.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.	Практическое занятие

Январь	15	Угости Горыныча.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить по пунктирным линиям, проходить лабиринт, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	16	Волнистые линии.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать волнистые линии, не заезжая за границы клетки, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	17	Веселые клубочки.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
Февраль	18	Цирк! Цирк! Цирк!	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, продолжать узор самостоятельно, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	19	Забавные друзья.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	20	Линии бывают разные.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей рисовать разные виды линий, правильно держать карандаш. Закреплять в речи детей названия разных видов линий.	Практическое занятие
	21	В морском царстве.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш. Продолжать выполнять узор самостоятельно, соблюдая границы клетки.	Практическое занятие
Март	22	Штриховка разными видами линий.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять штриховку изображения разными способами, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	23	Графический узор.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.	Практическое занятие

	24	Дружелюбные улитки.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	25	Штриховка (бабочка).	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять штриховку прямыми линиями слева направо, дорисовывать изображение, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
Апрель	26	Разрушенная крепость.	Пальчиковая гимнастика. Продолжать учить детей рисовать «прямые линии», учить детей дорисовывать изображение, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	27	На день рождение к другу.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	28	Штриховка (зонтик).	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять штриховку наклонными линиями сверху вниз, дорисовывать изображение, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	29	Графический узор.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.	Практическое занятие
Май	30	Пчелка на цветке.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей проводить линию по пунктиру, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
	31	Графические узоры.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей выполнять узор, не заезжая за контур изображения, правильно держать карандаш, выдерживать линию строки. Обводить изображение по пунктирным линиям.	Практическое занятие
	32	Веселая рыбка.	Пальчиковая гимнастика. Закреплять умения рисовать волнистые линии с завитками.	Практическое занятие

	33	Веселое путешествие.	Пальчиковая гимнастика. Учить детей обводить изображение по пунктирным линиям, правильно держать карандаш.	Практическое занятие
--	----	----------------------	--	----------------------